

PROVA DI VERIFICA**Terry Brooks****Un attacco nello spazio****11**

Maestro Jedi Qui-Gon Jinn e il resto del gruppo attraversarono a gran passi il ponte dell'hangar, andando direttamente all'astronave della regina, il Nubian. Saliti sulla nave, Qui-Gon intimò al cavaliere jedi Obi-Wan Kenobi di farla decollare. La rampa si chiuse alle sue spalle con un sibilo. I motori Headon-5 si accesero ancor prima che il Jedi raggiungesse la cabina principale e si buttasse sul sedile. Il pilota era chino sulla console, il volto teso, la fronte imperlata di sudore. – Tenetevi stretti – disse.

Il Nubian attraversò come un fulmine le porte dell'hangar, allontanandosi dal pianeta Naboo alla volta del cielo blu e luminoso. Dopo pochi secondi, il vascello raggiunse lo spazio buio.

Obi-Wan era appena tornato nella cabina di pilotaggio quando una serie di esplosioni cominciò a sconquassare l'astronave. Fuori dall'oblò, vide profilarsi minacciosamente una nave da battaglia della Federazione dei Mercanti, che sparava a raffica. Il vascello della regina fu scosso con tale violenza dalle detonazioni che deviò dalla rotta. Con le mani strette sui comandi del timone, Ric Olié, il pilota, si sforzò di rimettere in assetto la nave.

– Ci conviene rinunciare, signore! – gridò il pilota a Qui-Gon, che gli stava a fianco, gli occhi fissi sulla nave avversaria. – I nostri scudi deflettori non possono reggere altri colpi!

– Mantenga la rotta – gli ordinò il Maestro Jedi senza perdere la calma. Gettò un'occhiata ai comandi. – Avete un dispositivo di occultamento?

– Questa non è una nave da guerra! – rispose brusco il capitano Panaka, visibilmente risentito e deluso. – Noi non abbiamo armi! Siamo un popolo pacifico, ecco perché la Federazione dei Mercanti ha avuto il coraggio di aggredirci!

Il Nubian fu sballottato da una serie di detonazioni e le luci del pannello di controllo tremolarono debolmente. Rimbombò un allarme dal suono lancinante e rabbioso. La nave sobbalzò e l'apparato motore si arrestò un istante con un sibilo acutissimo.

– Niente armi – fece Qui-Gon Jinn con un sospiro. Obi-Wan era accanto a lui e lesse la preoccupazione negli occhi del compagno quando si girò e vide la sua sicurezza e determinazione. Posò una mano sulla spalla del pilota, Ric Olié.

– La Federazione dei Mercanti usa armi a puntamento e impulsi. Se fa scendere la nave in vite, faranno fatica a rilevarci.

Il pilota annuì, accese una serie di interruttori e fece cadere piano piano il Nubian in vite. Ma la nave fu colpita da una raffica laser che fece esplodere un quadro strumenti

in una nuvola di fumo e scintille, e roteare il vascello fuori controllo per un istante. A quel punto Ric Olié tirò indietro i comandi con tutte le sue forze e lo scafo della nave da battaglia si allontanò.

– C'è qualcosa che non va – annunciò il pilota a bassa voce, sforzandosi di governare il timone tra i sobbalzi del Nubian. – Gli scudi sono saltati!

Continuarono a volare in vite, tenendosi tanto vicino allo scafo cavernoso della nave da battaglia della Federazione dei Mercanti da rendere inutili i cannoni più grandi e dare solo a quelli più piccoli qualche possibilità di sparare contro di loro. Ma senza gli scudi, anche un colpo di striscio poteva essere fatale.

– Mando fuori la squadra di riparazione! – gridò Ric Olié, facendo scattare un interruttore.

Sullo schermo si spalancò il portello di una camera di equilibrio e sullo scafo uscirono in fila indiana dei droidi astromeccanici. La nave si raddrizzò e si rimise in assetto orizzontale, interrompendo il volo a vite. I droidi attraversarono in fretta lo scafo e andarono a verificare i danni.

A quel punto comparve una nuova minaccia. Non potendo puntare efficacemente le armi della nave da battaglia, la Federazione dei Mercanti lanciò una squadriglia di caccia stellari. Le navi stellari, piccole, aerodinamiche e robotizzate, erano composte da due gondole attaccate a una testa arretrata. Quando uscirono rombando dagli hangar della nave da battaglia, le gondole si aprirono a metà rivelando i cannoni laser. Sfrecciando lungo lo scafo della nave madre, diedero la caccia alla nave della regina. Veloci e maneggevoli, sorvolarono senza difficoltà lo scafo della nave da battaglia. Di lì a pochi secondi, piombarono addosso al vascello reale, sparando all'impazzata. Ric Olié si affrettò a trovare un riparo e ad acquistare velocità. Due unità R2, costituite cioè da droidi astromeccanici, volarono via, la prima quando fu centrata da un colpo, la seconda quando fu sbalzata dallo scafo nel Nubian.

Sullo schermo, l'unità R2 blu era intenta a ripristinare freneticamente i collegamenti di una serie di cavi scoperti di una piastra danneggiata dello scafo. Nonostante le raffiche laser, operava senza sosta. Il quarto droide, che le lavorava accanto, scomparve in una nuvola di schegge metalliche e di fiamme.

Rimase solo l'unità blu che continuò a lavorare imperterrita sotto l'attacco furibondo dei caccia stellari della Federazione.

Sul visore della cabina cambiò qualcosa e Ric Olié esultò: – Gli scudi funzionano! Quel piccoletto ce l'ha fatta!

Spinse gli acceleratori in avanti e il vascello si allontanò sfrecciando dalla nave da battaglia e dai caccia, lasciandosi dietro il blocco della Federazione dei Mercanti e il pianeta Naboo. L'unità R2 si volse e tornò sola soletta nella camera d'equilibrio, scomparendo. Quando furono lontani dalle navi della Federazione dei Mercanti, Ric Olié eseguì un controllo completo dei sistemi. Scosse la testa con aria scettica. – Non andremo lontano. L'iperguida perde energia.

Qui-Gon annuì. – Dovremo atterrare da qualche parte per far riparare la nave e portare in salvo la regina. Che cosa c'è in giro?

Ric Olié richiamò una carta stellare e si chinaron sopra il monitor per esaminarla.
 – Ecco, Maestro – intervenne Obi-Wan. – Tatooine. È piccolo, povero e fuori mano. Non attrae molta attenzione. La Federazione dei Mercanti lì non è presente.
 – Come fa a esserne sicuro? – s'affrettò a domandare il capitano Panaka.
 Qui-Gon gli scoccò un'occhiata. – È controllato dagli Hutt.
 Panaka lo fissò allarmato. – Gli Hutt?
 – È rischioso – convenne Obi-Wan, – ma non abbiamo un'altra alterativa.
 Il capitano Panaka non era convinto. – Non potete portare Sua Altezza Reale là! Gli Hutt sono dei criminali e degli schiavisti! Se scoprissero chi è...
 – Non sarebbe diverso se atterrasimo su un pianeta controllato dalla Federazione dei Mercanti – lo interruppe Qui-Gon, – eccetto che gli Hutt non stanno cercando la regina, cosa che ci dà un vantaggio.
 Il capitano Panaka fece per aggiungere qualcos'altro, poi ci ripensò. Con un'espressione frustrata dipinta sul volto, trasse un profondo respiro e se ne andò.

Obi-Wan diede un colpetto sulla spalla di Ric Olié. – Faccia rotta per Tatooine.

adatt. da Terry Brooks, *Star Wars. La minaccia fantasma*, Sperling & Kupfer

COMPRESIONE

- 1** Completa la seguente tabella, indicando nella colonna di sinistra le fasi della narrazione, in quella di destra il loro riassunto.

Situazione iniziale	L'astronave con la regina parte dal pianeta Naboo verso il buio dello spazio.
Avvio della vicenda	Durante il volo l'astronave viene attaccata dalla Federazione dei Mercanti intenzionati a rapire la regina.
Sviluppo	Obi-Wan e l'equipaggio si trovano in difficoltà e devono rispondere all'attacco. Il Nubian viene seriamente danneggiato.
Conclusione	Il Nubian si rifugia sul pianeta Tatooine, abitato dagli Hutt.

PUNTI / 4

- 2** Com'è il finale del brano?

- a. Aperto, non si sa che cosa succederà ai protagonisti
 b. Drammatico, i protagonisti fanno una brutta fine

PUNTI / 1

ANALISI

- 3** Dov'è ambientata la vicenda?

Nello spazio/ In un'astronave nello spazio.....

PUNTI / 1

- 4** Rispondi se vero (V) o falso (F).

L'ambientazione è fantastica, ma descritta con verosimiglianza V F

PUNTI / 1

5 La narrazione è ricca di suspense. Indica il punto in cui, a tuo giudizio, la tensione raggiunge il culmine.

Risposta libera. Suggerimento: l'unità R2 blu è intenta a ripristinare i collegamenti di alcuni cavi scoperti dell'astronave, nonostante le raffiche di laser. Nel mentre, un droide viene eliminato.

PUNTI / 2

6 «Scudi deflettori», «dispositivo di occultamento», «apparato motore», «pannello di controllo», questi termini sono:

- a. di natura poetica
- b. appartenenti alla matematica
- c. legati al mistero e al soprannaturale
- d. tipici della moderna tecnologia

PUNTI / 1

7 Indica quali personaggi sono schierati dalla parte del Bene e quali dalla parte del Male.

Bene: i Jedi, l'aragostina e i droidi dell'astronave

Male: la Federazione dei Mercantieri, i Hutts

PUNTI / 2

LESSICO E GRAMMATICA

8 Da quale parola deriva il participio "imperlato"?

Da perla.

• Qual è il significato di "fronte imperlato di sudore"? Spiegalo con parole tue.

Cosparsa di gocce di sudore che sembrano perle.

PUNTI / 3

9 Che cosa vuol dire avere un'espressione "frustrata"?

- a. Di contentezza
- b. Di appagamento
- c. Di delusione
- d. Indecifrabile

PUNTI / 1

10 Nella seguente frase sottolinea una volta la principale e due volte la subordinata.

«Obi-Wan era appena tornato nella cabina di pilotaggio quando una serie di esplosioni cominciò a sconquassare la nave».

• Di quale tipo è la subordinata che hai individuato?

- a. Causale
- b. Temporale
- c. Concessiva
- d. Condizionale

PUNTI / 2

SCRIVERE

11 Prosegui la vicenda a partire dalla frase finale: «Obi-Wan diede un colpetto sulla spalla di Ric Olié. – Faccia rotta per Tatooine».

PUNTI / 6

PUNTEGGIO TOTALE / 24

Valutazione dell'insegnante

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE

da 1 a 12 Livello D – Iniziale	da 13 a 17 Livello C – Base	da 18 a 21 Livello B – Intermedio	da 22 a 24 Livello A – Avanzato
<i>Devo impegnarmi di più, ma posso farcela.</i>	<i>Non posso accontentarmi del minimo, devo darmi più da fare.</i>	<i>Ho raggiunto un buon risultato, ma posso fare ancora meglio.</i>	<i>Mi sono impegnato molto, ho avuto ottimi risultati e devo continuare così.</i>

TABELLA DI PUNTEGGIO *Un attacco nello spazio*

C1	p. 4	ricostruire le fasi della struttura narrativa, integrando le principali informazioni del testo
C2	p. 1	ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti
A3	p. 1	individuare gli elementi tipici del genere
A4	p. 1	individuare gli elementi tipici del genere
A5	p. 2 se la risposta è corretta p. 1 se la risposta è parzialmente corretta p. 0 se la risposta non è fornita	individuare gli elementi tipici del genere
A6	p. 1	individuare gli elementi tipici del genere
A7	p. 2 se tutti gli elementi sono stati individuati p. 1 se solo alcuni elementi sono stati individuati o compaiono errori p. 0 se nessun elemento è stato individuato	riconoscere il sistema dei personaggi
LG8	p. 3	riconoscere la derivazione delle parole e comprenderne il significato, letterale e figurato
LG9	p. 1	comprendere il significato, letterale e figurato, di parole ed espressioni e riconoscere le relazioni tra parole
LG10	p. 2	analizzare elementi sintattici di una frase
S11	p. 6 se il testo è coerente, corretto e originale p. 4/5 se il testo è coerente e corretto, ma senza tratti di profonda originalità p.3 se il testo è sufficientemente coerente e corretto p. 2/1 se il testo non è coerente e corretto p. 0 se l'esercizio non è svolto	elaborare un breve testo corretto, coerente, coeso e completo a partire dalla tipologia indicata (testo narrativo)
TOTALE p. 24		

da 1 a 12 Livello D – Iniziale	da 13 a 17 Livello C – Base	da 18 a 21 Livello B – Intermedio	da 22 a 24 Livello A – Avanzato
voto 5 o inferiore (insufficiente)	voto 6/7 (sufficiente)	voto 8/9 (buono)	voto 10/10 e lode (eccellente)