



Vania Panfili, Maria Elisabetta Dulbecco,
Anna Maria Longobardi
Le parole tra noi



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / primo biennio	Antologia italiana

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Questa antologia di italiano si propone di avvicinare i ragazzi alla lettura, fornendo gli strumenti essenziali per comprendere, analizzare e apprezzare testi appartenenti a diversi generi letterari. In particolare, si è privilegiata una didattica attiva e mirata all'inclusione e all'apprendimento cooperativo.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

L'antologia favorisce lo sviluppo delle competenze di lettura attraverso numerosi strumenti dedicati:

- ✓ testi brevi e compiuti, fruibili per una didattica attiva;
- ✓ particolare cura per la chiarezza linguistica dell'esposizione;
- ✓ un'unità dedicata agli strumenti, con esempi e proposte testuali adeguate all'utenza.

Grande attenzione è stata data alla didattica inclusiva, tramite l'uso di letture "guidate" corredate da audiolettura facilitata, schemi, tabelle, esercizi in carattere EasyReading.

La didattica si completa con i *Laboratori di scrittura* e le *prove Invalsi*.

I contenuti digitali integrativi, forniti in forma interattiva nella versione digitale del testo, comprendono l'audiolettura di tutti i brani, testi aggiuntivi, esercizi interattivi e con lettura facilitata, mappe e linee del tempo, percorsi iconografici e letture delle immagini.

Le autrici

Vania Panfili, **Maria Elisabetta Dulbecco** e **Anna Maria Longobardi** sono docenti di lettere negli istituti tecnici e professionali. Hanno una lunga esperienza nella progettazione e realizzazione di testi per la scuola.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

L'opera è una novità, non deriva da una precedente edizione.



Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				Solo digitale
Volume 1	Vol. A Narrativa e altri linguaggi + Voci dal mondo	libro digitale interattivo (eBook+)	688 + 144	18,00	12,60
Volume 2	Vol. A Narrativa e altri linguaggi	libro digitale interattivo (eBook+)	688	16,00	
Confezione pack	Vol. A Narrativa e altri linguaggi + Voci dal mondo + Vol. B Poesia Teatro e altri linguaggi	libro digitale interattivo (eBook+)	688 + 144 + 528	29,00	20,30
Volume 3	Vol. B Poesia Teatro e altri linguaggi	libro digitale interattivo (eBook+)	528	15,50	10,85
Volume 4	Vol. C Epica	libro digitale interattivo (eBook+)	304	8,50	5,95
Letteratura	Letteratura italiana delle origini	libro digitale interattivo (eBook+)	96	2,50	1,75

I dati sono aggiornati a settembre 2015

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
<p>Suggerimenti per l'utilizzo dell'antologia</p> <p>Programmazione per competenze</p> <p>Strumenti per la didattica digitale</p> <p>Prove d'ingresso</p> <p>Verifiche sommative</p> <p>Soluzioni degli esercizi</p> <p>Bisogni Educativi Speciali e didattica inclusiva</p> <p><i>Materiali per il docente</i>, 518 pp., disponibile anche in formato PDF stampabile, con contenuti copiabili per l'estrazione e la rielaborazione in Word</p>	<p>DVD per il docente, comprensivo di eBook+ dell'opera e altre risorse didattiche</p>	<p>Lecture "guidate" in carattere EasyReading ad alta leggibilità e con audio lettura facilitata</p> <p>Numerosi schemi riassuntivi, mappe concettuali e linee del tempo collegati ad ampliamenti digitali</p> <p>Proposte per la didattica cooperativa e lo sviluppo delle competenze digitali</p> <p>Prove di verifica ed esercizi di sintesi in carattere EasyReading</p>	



Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
<p>eBook+</p> <p>A disposizione del docente e degli alunni</p>	<p>Scuolabook</p> <p>Piattaforma aperta e interoperabile condivisa da numerose case editrici</p>	<p>PC: Windows, Macintosh, Linux, Android Tablet: iPad, Android Smartphone: Android LIM: Windows, Macintosh, Linux</p>	<p>Attivazione in 4 passi, inserendo il “codice coupon” stampigliato sulla prima pagina del volume cartaceo.</p> <p><i>Istruzioni:</i> http://seieditrice.com/libri-digitali</p>	<p>24 analisi testuali interattive, con commento ed esercizi interattivi.</p> <p>Lecture audio dei brani antologizzati, in italiano e, quando presenti, in lingue straniere.</p> <p>Linee del tempo interattive.</p> <p>Mappe concettuali per schematizzare e ripassare i concetti.</p> <p>Competenze alla prova: esercizi interattivi con funzione di autoverifica ed esercizi digitali a compilazione libera.</p> <p>Allenamento Invalsi: esercizi interattivi con funzione di autoverifica ed esercizi digitali a compilazione libera.</p> <p>Percorsi iconografici interattivi per le aperture di unità e per le sezioni “Dentro l’immagine” e “Confronto con l’arte”.</p> <p>Didattica inclusiva: audioletture speciali “ad alta comprensibilità” destinate ai Bisogni Educativi Speciali ed esercizi interattivi con audiolettura.</p>
<p>Piattaforma didattica</p>	<p>Scuolabook Network</p> <p>Piattaforma aperta e <u>interoperabile</u>, attivabile con le stesse credenziali usate per il libro digitale eBook+</p>	<p>Qualsiasi dispositivo dotato di browser aggiornato e connessione web, tra cui:</p> <p>PC: Windows, Macintosh, Linux, Android LIM: Windows, Macintosh, Linux, Android. Tablet: iPad, Android, Windows Smartphone: iPhone, Android, Windows</p>	<p>Per il docente: per il primo accreditamento come docente, si suggerisce l’accesso tramite il sito seguente: http://seieditrice.com/on/piattaforma-didattica/</p> <p>Per lo studente: https://network1.scuolabook.it/per_studenti</p>	<p>Tra i principali servizi erogati tramite la Piattaforma didattica:</p> <p>Classe digitale: un ambiente digitale unitario per condividere materiali e servizi destinati alla classe.</p> <p>eBook+: lo stesso libro di testo può essere consultato anche online tramite la Piattaforma didattica (su PC e su LIM); il docente può inserire sulle pagine del testo digitale appunti testuali, collegamenti a materiali autoprodotti e link a contenuti o servizi esterni.</p> <p>Esercizi e verifiche: gli esercizi interattivi creati dal docente possono essere svolti dagli alunni e valutati, anche in modo automatico.</p> <p>Lezioni interattive: uno spazio a disposizione del docente per creare slide per la lezione, contenuti di recupero, approfondimenti.</p> <p>Calendario di classe per l’indicazione di compiti, verifiche ed eventi di classe.</p>



DVD riservato al docente	Funzionamento offline, senza necessità di piattaforma	PC: Windows, Macintosh LIM: Windows, Macintosh	Funziona direttamente su PC e su LIM, senza installazione né procedure di attivazione. Può essere richiesto dal docente alla Rete Commerciale SEI: http://seieditrice.com/rete-commerciale/	eBook+ funzionante offline (direttamente dal DVD), comprensivo di tutti i contenuti digitali integrativi elencati sopra. Materiali per il docente: l'intera "Guida per l'insegnante" in formato PDF, con testo disponibile per l'estrazione e la modifica in Word (comprese programmazione, prove d'ingresso, verifiche ecc.).
Aggiornamenti e materiali ulteriori	Sito web	Qualsiasi dispositivo dotato di browser aggiornato e connessione web	Sito web ad accesso libero: https://seieditrice.com/le-parole-tra-noi/ Per lo studente: accesso libero ai materiali. Per il docente: se nel tempo vengono inseriti materiali di aggiornamento riservati ai docenti, la procedura per l'accesso viene visualizzata nel sito stesso.	Il sito web presenta la dotazione digitale complessiva dell'opera e dà accesso ai servizi collegati. Nello stesso spazio, nel tempo, possono essere pubblicati materiali aggiuntivi destinati al docente e/o agli alunni.

eBook+

L'eBook+ è il libro di testo in versione digitale e interattiva, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. I contenuti digitali integrativi sono segnalati, nelle pagine del testo, da apposite icone. Ogni copia dell'eBook+ può essere consultata online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricata per la consultazione e lo studio in modalità offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "Scuolabook" a partire dalla pagina web seguente: <http://www.scuolabook.it/applicazioni>.

L'applicazione "Scuolabook" consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici scolastiche che aderiscono al sistema Scuolabook: <http://www.scuolabook.it/editori>.

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "Scuolabook Network" è un ambiente online dedicato allo scambio di materiali e informazioni tra il docente e la classe. La piattaforma è **aperta** e **interoperabile**. Essa è inoltre compatibile con gli standard Moodle, QTI e Common Cartridge per lo scambio di esercizi e materiali didattici con altri docenti, anche attraverso piattaforme didattiche diverse. All'interno della piattaforma il docente e gli alunni possono anche visualizzare online i propri libri di testo digitali, compresi quelli pubblicati dalle altre case editrici che aderiscono al sistema Scuolabook: <http://www.scuolabook.it/editori>.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
Vol. A 19,4x26,4	4	PATINATA	65	4 COLORI	BROSSURA CUCITA
Voci dal mondo 19,4x26,4	4	PATINATA	70	4 COLORI	BROSSURA CUCITA
Vol. B 19,4x26,4	4	PATINATA	65	4 COLORI	BROSSURA CUCITA



Vol. C 19,4x26,4	4	PATINATA	70	4 COLORI	BROSSURA CUCITA
Letteratura italiana 19,4x26,4	4	PATINATA	90	4 COLORI	BROSSURA CUCITA

Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 011/5227359. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: multimediale@seieditrice.com

La navigazione sul sito seieditrice.com è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard UNI EN ISO 9001-2008. Ente di certificazione: DNV Business Assurance Management System Certificate.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, SEI ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, e, in particolare, con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.



Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni Nazionali del Ministero dell'Istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'Istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

SEI ha ritenuto necessario redigere il proprio codice etico al fine di rendere noto l'insieme dei valori e delle regole che operano in azienda e che guidano i comportamenti e le azioni di Amministratori, Dipendenti, Collaboratori (nel seguito: i Destinatari).

Alla base del codice SEI si contraddistinguono i principi costituzionali di difesa dei diritti personali, senza distinguo di sesso, religione, censo o pensiero.

Il codice SEI è basato sui principi costituzionali della difesa dei diritti personali, senza discriminazioni di sesso, religione, pensiero o classe sociale.

Il Codice Etico definisce l'insieme dei valori che SEI promuove e condivide a tutti i livelli nell'ambito dello svolgimento dell'attività d'impresa, mediante linee guida a cui sono improntati i comportamenti nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno. SEI aderisce al modello di gestione ispirato dal Decreto Legislativo 231/2001, al fine di ribadire, rendendoli pubblici, i principi che l'hanno guidata fin dalla sua costituzione.

Per approfondimenti: <http://seieditrice.com/normative/>

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

SEI aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato a gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell' AIE:

http://www.aie.it/Portals/38/Allegati/CodiceAutoregolamentazioneScolastica_gen2011.pdf

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dalla Associazione Italiana Editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazione di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile su sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio

È il documento redatto da Società indipendenti iscritte al Registro dei Revisori Legali, con il quale si certifica al pubblico se il bilancio d'esercizio è attendibile e se è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione. Il nostro bilancio è certificato dalla società Mazars Spa.